



© 2023 Heta Multanen

## LUCY WIRTH

### PERSONAL

DATE OF BIRTH Dec. 2, 1984

PLACE OF BIRTH Zurich

NATIONALITY Switzerland, USA

EDUCATION Otto-Falckenberg-Schule, Munich

LANGUAGES German, English, French - good, Italian - basic

HEIGHT 5 ft 8 in

EYE COLOR blue

HAIR COLOR brown

RESIDENCE Munich

POSSIBLE ACCOMODATIONS Munich

### SKILLS

DIALECTS Zürideutsch, American(ASS,Southern,New York)

SPORTS fencing, deep sea diving, tango argentino, skiing, Jivamukti yoga

VOICE mezzosoprano

INSTRUMENTS piano-good

DRIVER'S LICENCE Car

## REFERENCES

## CINEMA

TITLE Dunkelblau (Kurzfilm)  
DIRECTOR Samuel Perriard  
PRODUCTION DFFB  
YEAR 2009

TITLE Unser Kind  
DIRECTOR Samuel Flückinger  
PRODUCTION Filmgerberei Produktion  
YEAR 2023

TITLE Nixen  
DIRECTOR Katinka Narjes  
PRODUCTION DFFB  
YEAR 2018

TITLE The Voices  
DIRECTOR Marjane Satrapi  
PRODUCTION DREIUNDZWANZIGSTE BABELSBERG FILM GMBH  
YEAR 2013

TITLE hysteria  
DIRECTOR Katinka Narjes,  
PRODUCTION Arte/DFFB  
YEAR 2013

TITLE Black Panther  
DIRECTOR Samuel Perriard  
PRODUCTION DFFB  
YEAR 2012

TITLE Staudamm  
DIRECTOR Thomas Sieben  
PRODUCTION Milk Film  
YEAR 2012

TITLE Doromania  
DIRECTOR Anatol Schuster  
PRODUCTION HFF München  
YEAR 2012

TITLE Drei Stunden/Hofer Filmfestival2012  
DIRECTOR Boris Kunz  
PRODUCTION Kaissar Filmproduktion/HFF München  
YEAR 2011

TITLE Liebling, lass uns scheiden  
DIRECTOR Jürg Ebe  
YEAR 2009

TITLE Hinter diesen Bergen  
DIRECTOR Michael Kruppenacher

PRODUCTION HFF München  
YEAR 2009

## TV

TITLE Neumatt, Staffel 3  
DIRECTOR Bettina Oberli, Cosima Frei  
PRODUCTION SRF, Zodiac Pictures  
YEAR 2023

TITLE Wilder 3  
DIRECTOR Jan-Eric Mack  
PRODUCTION SRF1,C Films  
YEAR 2020

TITLE WAPO Bodensee- Die Frau im Wald  
DIRECTOR Franziska M. Hoenisch  
PRODUCTION ARD, Saxonia Media  
YEAR 2020

TITLE Polizeiruf 110  
DIRECTOR Florian Schwarz  
PRODUCTION ARD, Roxy Film  
YEAR 2019

TITLE Hindafing  
DIRECTOR Boris Kunz  
PRODUCTION Neue Super Film  
YEAR 2019

TITLE Wie wir leben wollen  
PRODUCTION Abschlussfilm HFF München  
YEAR 2019

TITLE Deine schöne Gestalt  
PRODUCTION HFF Konrad Wolf  
YEAR 2018

TITLE Ein Dorf wehrt sich  
DIRECTOR Gabriela Zerhau  
PRODUCTION ZDF,HagerMoss, Mona Film  
YEAR 2018

TITLE Zimmer mit Stall  
DIRECTOR Ralf Huettnner  
PRODUCTION ARD, Roxy Film  
YEAR 2018

TITLE Labaule  
DIRECTOR Boris Kunz  
PRODUCTION SWR/Zeitsprung  
YEAR 2017

TITLE Stöffitown

DIRECTOR Christoph Schaub  
PRODUCTION SFR, Lang Film  
YEAR 2014

## THEATER

TITLE Inside Simone Weil's Head - Gravity & Grace, Time & Space  
DIRECTOR Patrick Wengenroth  
digitale Theaterproduktion gefördert von der Stadt Berlin:  
YEAR 2021

TITLE Gun Love  
DIRECTOR Tom Schneider  
Theater am Neumarkt  
YEAR 2019

TITLE Nora  
DIRECTOR Heike Goetze  
Theater Neumarkt  
YEAR 2016

TITLE Zeit der Kannibalen/Philoktet  
DIRECTOR Peter Kastenmüller  
Theater am Neumarkt  
YEAR 2016

TITLE Einer der eine Liebe im Bauch hat, der muss nicht am Flipper spielen  
AUTHOR Rainer Werner Fassbinder  
DIRECTOR Patrick Wengenroth  
Berliner Festspiele  
YEAR 2015

TITLE Angst essen Deutschland auf,  
AUTHOR Rainer Werner Fassbinder  
DIRECTOR Patrick Wengenroth  
Schaubühne, Berlin  
YEAR 2013

TITLE Atmen  
ROLE Sie  
DIRECTOR Katie Mitchell  
Schaubühne Berlin  
YEAR 2013

TITLE Notizen aus der Küche  
AUTHOR Rodrigo Garcia  
DIRECTOR Patrick Wengenroth  
Schaubühne Berlin  
YEAR 2013

TITLE Die bitteren Tränen der Petra von Kant  
ROLE Karin Timm  
DIRECTOR Patrick Wengenroth  
Schaubühne Berlin

YEAR 2013

TITLE Blach Rider  
AUTHOR Tom Waits/Robert Wilson/William S. Burroughs  
DIRECTOR Friederike Heller  
Schaubühne Berlin  
YEAR 2012

TITLE Das Käthchen von Heilbronn  
ROLE Käthchen  
AUTHOR Heinrich von Kleist  
DIRECTOR Dieter Dorn  
Bayerisches Staatsschauspiel, München  
YEAR 2011

TITLE Die Räuber  
ROLE Amalia  
AUTHOR Friedrich Schiller  
DIRECTOR Fabian Alder  
Schauspiel Augsburg  
YEAR 2011

TITLE Tartufe  
ROLE Dorine  
AUTHOR J.B.Moliere  
DIRECTOR Sigrid Herzog  
Schauspiel Augsburg  
YEAR 2011

TITLE Rose Bernd  
ROLE Rose Bernd  
AUTHOR Gerhart Hauptmann  
DIRECTOR Enrico Lübke  
Bayerisches Staatsschauspiel, München  
YEAR 2010

TITLE Much ado about nothing  
ROLE Hero  
AUTHOR William Shakespeare  
DIRECTOR Jan Philip Gloger  
Bayerisches Staatsschauspiel, München  
YEAR 2009

TITLE Die rote Zora (Soloabend)  
ROLE Zora  
AUTHOR Kurt Held  
DIRECTOR Manuela Küçükdag  
Bayerisches Staatsschauspiel, München  
YEAR 2009

TITLE A streetcar named desire  
ROLE Stella  
AUTHOR Tennessee Williams  
DIRECTOR Ingo Kerkhoff  
Stadttheater Bern

YEAR 2009

TITLE Rosa und Blanca  
ROLE Blanca  
AUTHOR Rebekka Kricheldorf  
DIRECTOR Erich Sidler  
Stadttheater Bern  
YEAR 2009

TITLE The misanthrope  
ROLE Celimène  
AUTHOR Molière  
DIRECTOR Stefan Otteni  
Stadttheater Bern  
YEAR 2008

TITLE Kaltes Land  
ROLE Hanna  
AUTHOR Reto Finger  
DIRECTOR Erik Altdorfer  
Stadttheater Bern  
YEAR 2008

TITLE Yvonne, die Burgunderprinzessin  
ROLE Yvonne  
AUTHOR Witold Gombrowicz  
DIRECTOR Matthias Kaschig  
Stadttheater Bern  
YEAR 2008

TITLE Der Wolf ist tot  
ROLE verschiedene Rollen  
AUTHOR nach den Gebrüdern Grimm  
DIRECTOR Stefan Otteni  
Münchner Kammerspiele  
YEAR 2007

## AWARDS

TITLE Nixen  
Prix de la public in Poitiers  
YEAR 2020

TITLE IBK Förderpreis  
Für ihre schauspielerischen Leistungen in Augsburg in der Spielzeit 2011/2012 erhält Lucy , nominiert für das Land Bayern den IKB Förderpreis  
YEAR 2012

TITLE Bayerischer Kunstförderpreis  
YEAR 2011

TITLE Kurt-Meisel-Preis für "Das Käthchen von Heilbronn"  
YEAR 2011

TITLE Kurt-Meisel-Preis für "Die rote Zora"  
YEAR 2010

TITLE Bayerischer Theaterpreis für "Der Wolf ist tot"  
Bayerischer Theaterpreis  
YEAR 2007

TITLE Ensemblepreis Schauspielschultreffen 2007 Salzburg für "Der Wolf ist tot"  
YEAR 2007

TITLE Förderpreis der Armin Ziegler Stiftung, Zürich  
YEAR 2006

DIVINA  
Marketa Modra  
schlehdornweg 2  
14532 kleinmachnow  
germany  
office@divina.at  
cell:00491749250986