



© 2023 Heta Multanen

## LUCY WIRTH

### PERSÖNLICHES

GEBURTSDATUM 2. Dezember 1984

GEBURTSORT Zürich

NATIONALITÄT Schweiz, USA

AUSBILDUNG Otto-Falckenberg-Schule, München

SPRACHEN Deutsch, Englisch-Muttersprache, Französisch - gut, Italienisch (GK)

GRÖÖSE 173 cm

AUGENFARBE Blau

HAARFARBE Braun

WOHNORT München

WOHNMÖGLICHKEITEN München

### KENNTNISSE

DIALEKTE Zürideutsch, American (ASS, Southern, New York)

SPORTARTEN Fechten, Tiefseetauchen, Tango Argentino, Ski Alpin, Jivamukti Yoga

STIMME Mezzosopran

INSTRUMENTE Klavier-gut

FÜHRERSCHEIN PKW

## REFERENZEN

## KINO

TITEL Dunkelblau (Kurzfilm)  
REGIE Samuel Perriard  
PRODUKTION DFFB  
JAHR 2009

TITEL Unser Kind  
REGIE Samuel Flückinger  
PRODUKTION Filmgerberei Produktion  
JAHR 2023

TITEL Nixen  
REGIE Katinka Narjes  
PRODUKTION DFFB  
JAHR 2018

TITEL The Voices  
REGIE Marjane Satrapi  
PRODUKTION DREIUNDZWANZIGSTE BABELSBERG FILM GMBH  
JAHR 2013

TITEL Hysteria  
REGIE Katinka Narjes,  
PRODUKTION Arte/DFFB  
JAHR 2013

TITEL Schwarzer Panther  
REGIE Samuel Perriard  
PRODUKTION DFFB  
JAHR 2012

TITEL Staudamm  
REGIE Thomas Sieben  
PRODUKTION Milk Film  
JAHR 2012

TITEL Doromanie  
REGIE Anatol Schuster  
PRODUKTION HFF München  
JAHR 2012

TITEL Drei Stunden/Hofer Filmfestival2012  
REGIE Boris Kunz  
PRODUKTION Kaissar Filmproduktion/HFF München  
JAHR 2011

TITEL Liebling, lass uns scheiden  
REGIE Jürg Ebe  
JAHR 2009

TITEL Hinter diesen Bergen  
REGIE Michael Kruppenacher

PRODUKTION HFF München  
JAHR 2009

## FERNSEHEN

TITEL Neumatt, Staffel 3  
REGIE Bettina Oberli, Cosima Frei  
PRODUKTION SRF, Zodiac Pictures  
JAHR 2023

TITEL Wilder 3  
REGIE Jan-Eric Mack  
PRODUKTION SRF1,C Films  
JAHR 2020

TITEL WAPO Bodensee- Die Frau im Wald  
REGIE Franziska M. Hoenisch  
PRODUKTION ARD, Saxonia Media  
JAHR 2020

TITEL Polizeiruf 110  
REGIE Florian Schwarz  
PRODUKTION ARD, Roxy Film  
JAHR 2019

TITEL Hindafing  
REGIE Boris Kunz  
PRODUKTION Neue Super Film  
JAHR 2019

TITEL Wie wir leben wollen  
PRODUKTION Abschlussfilm HFF München  
JAHR 2019

TITEL Deine schöne Gestalt  
PRODUKTION HFF Konrad Wolf  
JAHR 2018

TITEL Ein Dorf wehrt sich  
REGIE Gabriela Zerhau  
PRODUKTION ZDF,HagerMoss, Mona Film  
JAHR 2018

TITEL Zimmer mit Stall  
REGIE Ralf Huettner  
PRODUKTION ARD, Roxy Film  
JAHR 2018

TITEL Labaule  
REGIE Boris Kunz  
PRODUKTION SWR/Zeitsprung  
JAHR 2017

TITEL Stöffitown

REGIE Christoph Schaub  
PRODUKTION SFR, Lang Film  
JAHR 2014

## THEATER

TITEL Inside Simone Weil's Head - Gravity & Grace, Time & Space  
REGIE Patrick Wengenroth  
digitale Theaterproduktion gefördert von der Stadt Berlin:  
JAHR 2021

TITEL Gun Love  
REGIE Tom Schneider  
Theater am Neumarkt  
JAHR 2019

TITEL Nora  
REGIE Heike Goetze  
Theater Neumarkt  
JAHR 2016

TITEL Zeit der Kannibalen/Philoktet  
REGIE Peter Kastenmüller  
Theater am Neumarkt  
JAHR 2016

TITEL Einer der eine Liebe im Bauch hat, der muss nicht am Flipper spielen  
AUTOR Rainer Werner Fassbinder  
REGIE Patrick Wengenroth  
Berliner Festspiele  
JAHR 2015

TITEL Angst essen Deutschland auf,  
AUTOR Rainer Werner Fassbinder  
REGIE Patrick Wengenroth  
Schaubühne, Berlin  
JAHR 2013

TITEL Atmen  
ROLLE Sie  
REGIE Katie Mitchell  
Schaubühne Berlin  
JAHR 2013

TITEL Notizen aus der Küche  
AUTOR Rodrigo Garcia  
REGIE Patrick Wengenroth  
Schaubühne Berlin  
JAHR 2013

TITEL Die bitteren Tränen der Petra von Kant  
ROLLE Karin Timm  
REGIE Patrick Wengenroth  
Schaubühne Berlin

JAHR 2013

TITEL Black Rider  
AUTOR Tom Waits/Robert Wilson/William S. Burroughs  
REGIE Friederike Heller  
Schaubühne Berlin  
JAHR 2012

TITEL Das Käthchen von Heilbronn  
ROLLE Käthchen  
AUTOR Heinrich von Kleist  
REGIE Dieter Dorn  
Bayerisches Staatsschauspiel, München  
JAHR 2011

TITEL Die Räuber  
ROLLE Amalia  
AUTOR Friedrich Schiller  
REGIE Fabian Alder  
Theater Augsburg  
JAHR 2011

TITEL Tartuffe  
ROLLE Dorine  
AUTOR J.B.Moliere  
REGIE Sigrid Herzog  
Theater Augsburg  
JAHR 2011

TITEL Rose Bernd  
ROLLE Rose Bernd  
AUTOR Gerhart Hauptmann  
REGIE Enrico Lübke  
Bayerisches Staatsschauspiel, München  
JAHR 2010

TITEL Viel Lärm um Nichts  
ROLLE Hero  
AUTOR William Shakespeare  
REGIE Jan Philip Gloger  
Bayerisches Staatsschauspiel, München  
JAHR 2009

TITEL Die rote Zora (Soloabend)  
ROLLE Zora  
AUTOR Kurt Held  
REGIE Manuela Kücükdag  
Bayerisches Staatsschauspiel, München  
JAHR 2009

TITEL Endstation Sehnsucht  
ROLLE Stella  
AUTOR Tennessee Williams  
REGIE Ingo Kerkhoff  
Stadttheater Bern

JAHR 2009

TITEL Rosa und Blanca  
ROLLE Blanca  
AUTOR Rebekka Kricheldorf  
REGIE Erich Sidler  
Stadttheater Bern  
JAHR 2009

TITEL Menschenfeind  
ROLLE Celimène  
AUTOR Molière  
REGIE Stefan Otteni  
Stadttheater Bern  
JAHR 2008

TITEL Kaltes Land  
ROLLE Hanna  
AUTOR Reto Finger  
REGIE Erik Altdorfer  
Stadttheater Bern  
JAHR 2008

TITEL Yvonne, die Burgunderprinzessin  
ROLLE Yvonne  
AUTOR Witold Gombrowicz  
REGIE Matthias Kaschig  
Stadttheater Bern  
JAHR 2008

TITEL Der Wolf ist tot  
ROLLE verschiedene Rollen  
AUTOR nach den Gebrüdern Grimm  
REGIE Stefan Otteni  
Münchner Kammerspiele  
JAHR 2007

## AUSZEICHNUNGEN

TITEL NIXEN  
Prix de la public in Poitiers  
JAHR 2020

TITEL IBK Förderpreis  
Für ihre schauspielerischen Leistungen in Augsburg in der Spielzeit 2011/2012 erhält Lucy , nominiert für das Land Bayern den IKB Förderpreis  
JAHR 2012

TITEL Bayerischer Kunstförderpreis  
JAHR 2011

TITEL Kurt-Meisel-Preis für "Das Käthchen von Heilbronn  
JAHR 2011

TITEL Kurt-Meisel-Preis für "Die rote Zora"  
JAHR 2010

TITEL Bayerischer Theaterpreis für "Der Wolf ist tot"  
Bayerischer Theaterpreis  
JAHR 2007

TITEL Ensemblepreis Schauspielschultreffen 2007 Salzburg für "Der Wolf ist tot"  
JAHR 2007

TITEL Förderpreis der Armin Ziegler Stiftung, Zürich  
JAHR 2006

DIVINA -  
Marketa Modra  
Postadresse:  
schlehdornweg2  
14532 kleinmachnow-Deutschland  
cell:00491749250986  
office@divina.at  
www.divina.at