



© Kerstin Schomburg 2014

## JULIA RIEDLER

### PERSONAL

DATE OF BIRTH March 6, 1990

PLACE OF BIRTH Salzburg

NATIONALITY Austria

EDUCATION academy of theatre /hamburg

LANGUAGES english-fluent, french-fluent, italian- very good

HEIGHT 5 ft 8 in

EYE COLOR brown

HAIR COLOR Rot

RESIDENCE Munich

POSSIBLE ACCOMODATIONS Berlin, Hamburg, Cologne, Paris, Vienna (Austria)

### SKILLS

DIALECTS Salzburgisch

SPORTS horse rideing, Judo, Capoeira, skiing, boxing

VOICE contralto

INSTRUMENTS guitare

DRIVER'S LICENCE Car

## REFERENCES

## CINEMA

TITLE Luz / Berlinale Perspektive 2018  
DIRECTOR Tilman Singer  
PRODUCTION Kunsthochschule Köln Diplomfilm  
YEAR 2016

## TV

TITLE Bauhaus  
DIRECTOR Gregor Schnitzler  
PRODUCTION ZDF,UFA  
YEAR 2018

TITLE Bier Royal  
DIRECTOR Christine Balthazar  
PRODUCTION ZDF, Moovie  
YEAR 2017

TITLE Ich hab von Dir erzählt  
DIRECTOR Christoph Otto  
PRODUCTION Kunsthochschule Köln, Diplomfilm  
YEAR 2016

TITLE Goster  
DIRECTOR Didi Danquart  
PRODUCTION ARD, HR  
YEAR 2015

TITLE Aus der Kurve  
DIRECTOR Stanislaw Mucha  
PRODUCTION ARD, HR  
YEAR 2014

TITLE Mord mit aussicht- Der Film  
DIRECTOR Jan Schomburg  
PRODUCTION ZDF;Pro Tv  
YEAR 2014

TITLE beauty and the beast-true story  
DIRECTOR Julian Pölsler  
PRODUCTION ORF  
YEAR 2012

TITLE Geliebter Johann,Geliebte Anna  
DIRECTOR Julian Pölsler  
PRODUCTION ORF.Epo Film  
YEAR 2009

## THEATER

TITLE Der Kirschgarten  
AUTHOR Anton Cechov  
DIRECTOR Nicolas Stemann  
Münchner Kammerspiele  
YEAR 2017

TITLE Wut  
ROLE Julia  
AUTHOR E.Jelinek  
DIRECTOR Nicholas Stemann  
Münchner Kammerspiele  
YEAR 2016

TITLE the research  
ROLE Julia  
AUTHOR R.Trecatin  
DIRECTOR Felix Rothenhäusler  
Münchner Kammerspiele  
YEAR 2016

TITLE Caspar Western Friedrich  
ROLE Cowgirl  
AUTHOR P.Quesne  
DIRECTOR Philippe Quesne  
Münchner Kammerspiele  
YEAR 2016

TITLE Kaufmann von Venedig  
ROLE Portia  
AUTHOR W.Shakespeare  
DIRECTOR Nicolas Stemann  
Kammerspiele München  
YEAR 2015

TITLE Festes Ensemblemitglied KAMMERSPIELE, MÜNCHEN  
Kammerspiele, München  
YEAR ab 2015/ 2016

TITLE Käthchen von Heilbronn  
ROLE Käthchen  
AUTHOR Heinrich von Kleist  
DIRECTOR Stefan Bachmann  
Schauspiel Köln  
YEAR 2014

TITLE HIJOB  
ROLE Mirjam  
DIRECTOR Rafael Sanchez  
Schauspiel Köln  
YEAR 2014

TITLE Der Kaufmann von Venedig  
ROLE Jessica  
AUTHOR William shakespeare  
DIRECTOR Stefan Bachmann

Schauspiel Köln  
YEAR 2014

TITLE Der nackte Wahnsinn  
ROLE Vicky  
DIRECTOR Rafael Sanchez  
Schauspiel Köln  
YEAR 2013

TITLE Festes Ensemblemitglied  
Schauspielhaus Köln  
YEAR ab Spielzeit 2013/14

TITLE Sommernachtstraum  
ROLE Puck  
AUTHOR Wiliam Shakespeare  
DIRECTOR Samuel Weiss  
Schauspielhaus Hamburg  
YEAR 2012

TITLE Ödipus  
ROLE Antigone  
DIRECTOR Alice Buddeberg  
Schauspielhaus Hamburg  
YEAR 2012

TITLE Männer Frauen Arbeit  
ROLE Julia  
DIRECTOR Markus Heinzemann  
Schauspielhaus Hamburg  
YEAR 2012

TITLE Salamitaktik-Der Revisor  
ROLE Stadthauptmann  
DIRECTOR Martin Grünheit  
Thalia Theater, Hamburg  
YEAR 2012

## AWARDS

TITLE nominated for first steps award  
für the moovie L U Z  
YEAR 2018

TITLE Bayrischer Kunstförderpreis  
YEAR 2017

TITLE Nominierung Beste Nachwuchsschauspielerin, Theater heute  
für „Kaufmann von Venedig“ und „Wut“, Münchner Kammerspiele  
YEAR 2016

TITLE Nominierung Grimme Preis  
für den TV film zur Serie : Mord mit Aussicht  
YEAR 2016

TITLE Nominierung Förderpreis Neues Deutsches Kino  
für den Film: „Ich hab von dir erzählt“, 50. Filmtage Hof  
YEAR 2016

TITLE beste schauspielerin 2016  
Münchener AZ- stern des Jahres  
YEAR 2016

TITLE Förderpreis der Münchner Kammerspiele  
bester Nachwuchs 2016  
YEAR 2016

TITLE Nominierung THEATER HEUTE als beste Schauspielerin für "Kätzchen von Heilbronn)  
YEAR 2015

TITLE Nominierung zum Shootingstar bei TV Media  
YEAR 2015

TITLE Publikumspreis der dt.Hörspieltage bei der ARD  
YEAR 2014

TITLE Boy Gobert Award  
"Julia Riedlers vollkommen unverkrampftes , komödiantisches und energievoll  
zupackendes Talent überträgt sich unmittelbar auf den Zuschauer"" begründet die Jury  
unter dem Vorsitz von Schauspielerkollegen Burghart Klaußner  
YEAR 2013

TITLE Romy-österreichischer Fernsehpreis für Geliebter Johann, Geliebte Anna  
Bei Österreichs wichtigstem Film- und TV-Preis Kurier-Romy erhielt der Film in den  
Kategorien Regie, Kamera und Produktion jeweils den Hauptpreis als bester TV-Film.  
YEAR 2010

DIVINA - AGENCY FOR ACTORS  
Marketa Modra  
Post :Schlehdornweg2  
14532 Kleinmachnow,Germany  
office@divina.at  
cell:00491749250986